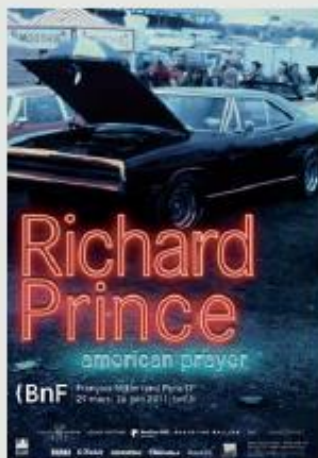


## Agenda

EXPOSITION - ÉVÉNEMENT /  
UNE VISION DE L'AMÉRIQUE

Richard Prince est un célèbre artiste états-unien renommé pour ses photographies de cow-boys utilisées dans les campagnes de publicité d'une marque de cigarettes. Il s'invite à la BNF pour sa première grande exposition en France avec en fond sonore sa propre sélection musicale : de Jimi Hendrix à Jim Morrison en passant par Bob Dylan, Prince offre un voyage dans une Amérique qui se joue de ses mythes avec une succession de mises en scène beat, hippie et punk. Des tableaux, des dessins, des photographies et des objets illustrant son univers personnel seront exposés. L'artiste dévoilera également, pour la première fois, quelques trésors de sa bibliothèque personnelle comme le rouleau manuscrit de *Big Sur* de Jack Kerouac ou sa collection de « *Pulp fiction* » de Richard Prince.

American Prayer, du 29 mars au 26 juin, à la BNF, quai François-Mitterrand / Grande Galerie, tarif plein : 7 euros. Du mardi au samedi, de 10h à 19h, le dimanche de 13h à 19h. [www.bnf.fr](http://www.bnf.fr)



## EXPOSITION / STREET ART

Avec pour inspiration les paysages urbains et industriels - barres d'immeubles, parkings en démolition, usines abandonnées - Jana & Js réalisent des peintures grâce à leur maîtrise de la technique du pochoir. Le couple d'artistes s'interroge sur la place de l'individu au sein des grands ensembles architecturaux urbains.

Pour avoir un avant-goût de leur travail, rendez-vous au 110 de la rue Jeanne d'Arc où une fresque géante de 20 mètres de haut a été peinte par leurs soins.

Jeux de Constructions, du 25 février au 26 mars, à la Galerie Itinérance, 7 bis, rue René Goscinth. Du mercredi au samedi, de 14h à 19h. Renseignements : 01.53.79.16.22 [www.itinerance.fr](http://www.itinerance.fr)

PEINTURES /  
CAP SUR L'HORIZON

Le peintre Olivier Rouault expose ses œuvres à la Source 13 Gallery. Par l'illustration de rues et de jardins, l'artiste offre une promenade lumineuse dans des univers à la fois proches et lointains, où les matières, les couleurs et les formes se

repondent, dépassant l'opposition traditionnelle entre figuration et abstraction.

Olivier Rouault. Jusqu'à voir l'horizon, du 19 mars au 2 avril, à la Source 13 Gallery, 45, rue Vandrezanne. Du mardi au samedi, de 14h à 19h. Renseignements : 01.53.62.98.06 / [www.source13.fr](http://www.source13.fr)

## DÉDICACES / DESSINS POUR ENFANTS

Le duo créateur de la série de livres *Ris et Machin*, composé de Jean-Philippe Arrou-Vignod, scénariste, et d'Olivier Taliec, illustrateur, est en séance de dédicace, à partir de 14h30, à la librairie Jonas le mardi 15 mars. Les élèves de CE1 de l'école 103 Choisy seront présents, ils ont travaillé sur les personnages et décoré la vitrine.

Librairie Jonas, le 15 mars, à partir de 14h30, 14-16 rue de la Maison Blanche, 01.44.24.25.96 ■

## RENCONTRE / PLUME NORVÉGIENNE

L'écrivaine norvégienne, Herbjorg Wassmo présentera son dernier roman *Cinq ans* (éditions Gata) à la librairie Jonas, le jeudi 18 mars, à partir de 20h30 (horaire tardif exceptionnel). Depuis 20 ans, cette ancienne institutrice se consacre à la littérature et rencontre un fort succès dans les pays scandinaves.

Librairie Jonas, le 18 mars, à partir de 20h30, 14-16 rue de la Maison Blanche, 01.44.24.25.96 ■

## CINÉ-CLUB / VIOLENCES ET SOCIÉTÉ

Dans le cadre de ses rencontres « ciné-club », la librairie Maruani reçoit, jeudi 24 mars, le sociologue et écrivain Abou Ndjaye, auteur de *Violences et société*, publié en novembre 2010 aux éditions Desclée De Brouwer. À partir de 20h, en accord avec le thème de l'ouvrage, un film sera projeté et suivi d'un débat en présence de l'auteur.

Centre d'animations Dunots, le 24 mars, 20h, 61, rue Dunots, 01.45.85.85.70 ■

## LE FESTIVAL DES MUSIQUES

## SACRÉES DE PARIS

Initiative imaginée et portée par des habitants du 13<sup>e</sup>, le festival réuni depuis quatre ans les grandes religions monothéistes avec la musique classique pour toile de fond. Rapprocher les différentes cultures, tout en ouvrant pour une plus grande démocratisation de la musique classique, tel est le double objectif qu'affiche l'équipe à l'origine du festival. Cette année, l'édition se déroulera les 7 et 9 avril avec comme point d'orgue, un grand concert au théâtre des Champs-Élysées. Plus d'informations sur [www.paris-festival-sacra.com](http://www.paris-festival-sacra.com) ■